

LOS GÉNEROS DE LA BIBLIA



El texto bíblico

La existencia de [diversos géneros](#) en los libros que componen la [Biblia](#) es un dato obvio, siempre advertido:

la misma distinción de los libros del A. T. en históricos, proféticos y sapienciales habla ya de ello; y, en el N. T., es claro que los [Evangelios](#) y las Epístolas representan géneros diferentes. La exégesis rabínica primero y después los Santos Padres y los escolásticos señalaron además diversos tipos de expresión en los libros bíblicos (narraciones históricas, metáforas, [parábolas](#), alegorías, etc.); y todos ellos señalaron la utilidad de conocer el [hebreo](#) y el [griego](#) y sus peculiaridades lingüísticas, como auxiliar para el trabajo hermenéutico. Con el [Renacimiento](#) y el Humanismo los estudios lingüísticos sufren un incremento.

Sin embargo, en ninguno de esos momentos, aunque se hable de géneros literarios y se tenga presente la existencia de una diversidad de los mismos en la Biblia, se intenta hacer una catalogación y clasificación de los mismos. En el s. XIX y XX, con el desarrollo de los estudios sobre los pueblos del antiguo oriente, que lleva a un mejor conocimiento de sus peculiaridades literarias, es cuando ese objetivo se intenta por primera vez.

También puedes ver...

- [Características literarias de la Biblia](#)
- [Las versiones de la Biblia](#)
- [Las tradiciones de la Torah](#)
- [Libros y abreviaturas en la Biblia](#)
- [Los Evangelios](#)
- [¿Qué es la Biblia?](#)

Para saber más...

- <http://www.ayudasbiblicas.com/cursos/hermeneutica/Hermeneutica%20Leccion%2007.pdf>
- <http://www.auladebiblia.com/introduccion/tema6/tema6.html>
- http://www.guadalupe-ec.org/3_Bhaus/02_biblia/generos%20literarios.htm
- http://www.mercaba.org/Caravias/biblia_fe_vida_02.htm