

“DON QUIJOTE DE LA MANCHA”



Las actividades que siguen te pueden ayudar a repasar lo que has visto en otras secciones del este sitio. Si tienes dudas, vuelve a leer las páginas correspondientes al tema:

[Don Quijote, cap.1 \(guía de estudio\)](#)

[Miguel de Cervantes](#)

[Ubicación literaria de Don Quijote](#)

¡SIGUE LOS PASOS DEL FAMOSÍSIMO
CABALLERO DON QUIJOTE DE LA MANCHA!



1. IDENTIFICA Y DESARROLLA ESTOS TÉRMINOS Y CONCEPTOS...

- ~ Hidalgo
- ~ Perspectivismo
- ~ Barroco
- ~ Protoquijote

2. REPASA...

- a) ¿Cuántas partes forman la novela “Don Quijote de la Mancha” y en qué fechas se publicaron?
- b) ¿A qué se llamó “El Quijote de Avellaneda”?
- c) ¿Cuántas salidas hizo Don Quijote a lo largo de la novela?

3. RESUME...

- a) Resume el argumento del capítulo 1.
- b) Distingue dentro del capítulo 1 los siguientes momentos, indicando en cada caso dónde comienza y finaliza cada uno:
 - ▶ Presentación y retrato del hidalgo.
 - ▶ El interés del hidalgo por la lectura de novelas de caballerías.
 - ▶ Proceso de transformación del hidalgo en caballero andante.

4. BUSCA...

Busca en el diccionario el significado de los términos que siguen (en cada caso debes seleccionar el sentido que mejor se adecue al texto):

adarga, rocín, galgo, astillero, enjuto, afición, hanegas (puede figurar también como fanegas), desatino, celada, orín, moho, aderezólas (del verbo aderezar), morrión, peregrino, labradora.

5. DESARROLLA...

- ↻ El hidalgo decidió convertirse en caballero andante porque...
- ↻ El primer interés de Cervantes para escribir la novela fue...

6. COMPLETA...

Los elementos reales...	El hidalgo actúa sobre la realidad...	La realidad se transforma en...
ARMAS		
ROCÍN		
LABRADORA		
ALONSO QUIJANO		

7. IDENTIFICA Y ANALIZA...

Identifica y analiza en el capítulo I aquellos elementos que te resulten más representativos del Barroco.

8. LEE Y REFLEXIONA...

Lee alguna de las aventuras de Don Quijote y reflexiona si es cierta la afirmación de que él pretende *“amoldar las cosas a las ideas y no las ideas a las cosas”*.



ACTIVIDAD ESPECIAL

Lee la aventura de los molinos de viento en el capítulo 8 de la primera parte de "Don Quijote" y escribe un comentario del episodio.

Te sugiero algunas pautas para orientar tu trabajo:

- ✓ **Ubica el episodio:** explica qué sucedió antes y cómo se llega a la situación que se narra aquí.
- ✓ **Estructura:** reconoce los momentos en que se organiza el episodio (presentación, desarrollo, desenlace)
- ✓ **Analiza los diferentes puntos de vista** que se plantean en esta aventura: ¿cómo interpretan los hechos el narrador, Sancho y Don Quijote?; ¿por qué tienen diferentes puntos de vista?; ¿qué detalles y/o comentarios permiten reconocer el punto de vista de cada uno?
- ✓ **Reflexiona sobre la resolución** de la aventura: ¿por qué Don Quijote alude al mago Frestón para explicar el desenlace?
- ✓ **Opina:** ¿por qué crees que este episodio se ha convertido en el más recordado de la novela?